

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - GRUPO 540

CURSO PROFISSIONAL TÉCNICO DE MANUTENÇÃO INDUSTRIAL – REGIME NÃO PRESENCIAL

Disciplina: Desenho Técnico
Módulos: 1, 2; 3; 4

Ano de Escolaridade: 10º Ano

Ano Letivo 2020/2021

Dimensões	Valoração	Áreas/Domínios de Avaliação e sua Cotação	Aprendizagens específicas	Descritores de desempenho	Instrumentos e Técnicas de Avaliação
Conhecimentos e Capacidades	70%	CONHECIMENTO (SABER) Conteúdos de conhecimento disciplinar, indispensáveis, relevantes e significativos 30%	O aluno deve para cada conteúdo/tema do programa: <ul style="list-style-type: none"> Utiliza linguagens verbal na construção do saber; Faz uma leitura e interpretação correta de um documento técnico Partilha de informação e expressão de técnicas e conhecimentos; Evidencia a aplicabilidade dos conceitos adquiridos; Busca de soluções para os problemas propostos; Desenvolve capacidades de avaliação crítica, aplicando-as às diferentes fases do trabalho realizado; 	NÍVEL 18-20 Adquire domínio excelente do conhecimento disciplina/ resolução de problemas/comunicação NÍVEL 14-17 Revela bom conhecimento disciplina/ resolução de problemas/ comunicação NÍVEL 10-13 Revela suficiente conhecimento disciplina/ resolução problemas / comunicação NÍVEL 7-9 Revela dificuldades no conhecimento disciplina/ resolução de problemas/comunicação NÍVEL 1-6 Revela muitas dificuldades no conhecimento disciplina/ resolução de problemas/comunicação	Trabalho individual Questionários on-line Trabalhos de pesquisa Intervenções orais espontâneas ou direcionadas Prática simulada Relatórios Outros instrumentos de avaliação formal Observação direta da participação no trabalho na aula síncrona
		PRÁTICA SIMULADA (SABER FAZER) Saber fazer associado ao conhecimento, mostrar que aprendeu, na disciplina 40%	O aluno deve para cada conteúdo/tema do programa: <ul style="list-style-type: none"> fazer uma leitura e interpretação correta de um documento técnico ou desenho específico da área da Manutenção Industrial. utilizar e selecionar os equipamentos e documentação técnica base para a execução de um determinado desenho Interpreta desenhos, normas e outras especificações técnicas, a fim de identificar formas e dimensões, funcionalidade, materiais e outros dados complementares relativos a equipamentos eletromecânicos e eletrónicos; 		
Valores	30%	Definidos pelo Agrupamento	Definidos pelo Agrupamento em documento próprio	Definidos pelo Agrupamento em documento próprio	Registos de Observação

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Referencial Comum da Dimensão Valores

Valores	Valoração	Descritores	Palavra-chave	Comportamentos Observáveis a Privilegiar	IA	Instrumentos e técnicas de Avaliação
Responsabilidade e Integridade	10	Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações, adequando-as às decisões institucionais.	Regras Responsabilidade legal	Apresenta o material necessário para a aula. É pontual e assíduo. Trata com correção colegas e professores.	Instrumentos de avaliação – Grelhas de observação e Registo	<p>Realiza frequentemente com oportunidade e correção global os comportamentos enunciados. Cotação Total</p> <p>Não Realiza com oportunidade e correção global os comportamentos enunciados. Cotação Nula</p> <p>Realiza com discrepâncias na frequência, oportunidade e correção os comportamentos enunciados. Cotação intermédia</p>
Excelência E exigência	5	Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação, exprimindo-se, oralmente e por escrito, com correção e clareza.	Rigor Superação Correção Clareza	Utiliza um registo de língua adequado ao contexto de aprendizagem (não utiliza calão; não dá erros ortográficos, de pontuação e sintaxe; utiliza a linguagem científica de cada disciplina...)		
		Ser perseverante perante as dificuldades, procurando soluções por sua própria iniciativa.	Resiliência Iniciativa	Apresenta trabalho extra-aula por sua iniciativa.		
		Ter consciência de si e dos outros, adequando o seu comportamento à dinâmica do coletivo.	Ser Pessoa Direitos sociais Deveres sociais	Intervém com frequência, pertinência e a propósito, nas aulas/aula síncrona.		
Curiosidade, reflexão e inovação	5	Querer aprender mais, manifestando comportamentos que concretizem esta intenção.	Trabalho autónomo	Levanta dúvidas pertinentes Realiza os trabalhos de casa. Frequenta as aulas de apoio.		
Cidadania e participação	5	Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo, trabalhando a informação de forma pessoal e fundamentada.	Espírito crítico Criatividade	Fundamenta as suas opiniões. Pesquisa, organiza e avalia criticamente a informação.		
		Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo, trabalhando a informação de forma pessoal e fundamentada.	Diversidade Direitos Humanos	Fundamenta as suas opiniões. Pesquisa, organiza e avalia criticamente a informação.		

		Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos	Solidariedade Sustentabilidade Comunidade Projetos	Respeita todos os colegas e todos os professores, aceitando as diferenças.		
		Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade e da sustentabilidade ecológica, desenvolvendo projetos a concretizar na comunidade.		Participa na conceção e na concretização de projetos.		
		Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor, apresentando e desenvolvendo ideias concretizáveis.	Empreendedorismo	Potencia dinâmicas de trabalho.		
Liberdade	5	Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum, agindo em conformidade dentro de um coletivo.	Autonomia Direitos Humanos Democracia	Não manifesta comportamentos de âmbito disciplinar ou fora da tarefa (faltas disciplinares, comportamentos perturbadores...)		